

1. Repères liturgiques

- Le mot **LITURGIE** désigne toute **célébration communautaire de l'Église** (sacrements), y compris la **Prière des Heures** (bréviaire).
- **Qui agit dans la liturgie?**
 - Le **Christ** est le **principal artisan**.
 - L'**assemblée** accomplit une **action en son Nom**.
- Une **belle liturgie** passe par la **beauté des gestes, des paroles** et des **objets**. Elle s'appuie sur des **émotions** afin d'appeler notre être à la **conversion** (*se tourner vers Dieu*).
- **La liturgie nous rassemble pour...**
 - nous faire **entrer dans la vie de Dieu**
 - entendre **sa Parole**
 - goûter **sa présence**
 - accomplir **avec le Christ**, le **passage** de la mort à la vie (mystère pascal)

2. Rappel de 3 expressions

○ **La liturgie une ACTION**

Gestes, déplacements, écoute de la Parole, chant, musique : il s'agit toujours de **faire quelque chose**. Une **action de l'assemblée** : ce qui suppose sa **participation**. Elle est favorisée si **tout ce que nous faisons** en liturgie est bien fait, beau, plein de signification. La mise en œuvre d'une célébration devient **un moyen d'entrer dans le mystère célébré et de vivre en communion avec Dieu**.

○ **La liturgie : un acte de COMMUNICATION**

Communication **entre frères et sœurs** rassemblés, convoqués par le Christ.

Communication **entre le peuple convoqué et le Seigneur** qui vient à sa rencontre.

Cette communication doit être **soignée** : bien faire avec simplicité.

Une communication **signifiante** : que les **gestes** et les **attitudes**, que le **ton** et le **style des paroles** prononcées **disent clairement le sens du mystère** auquel l'assemblée participe.

- **La liturgie nous est DONNÉE**. Elle ne nous appartient pas.

Nous **la recevons de l'Église** qui l'a renouvelée avec le Concile Vatican II. Donc les **actions liturgiques** ne sont **pas des actions privées** mais des **célébrations d'Église**.

Le **rituel** est là pour nous **guider**. Donc **pas de rigidité** immuable : profitons des larges **possibilités d'adaptation** qui nous sont offertes. Mais **trop de subjectivité et d'imagination**, trop de **nouveautés continuelles** font que les gens ne se retrouvent plus.

L'équipe liturgie : aide-mémoire

- **Sa composition** : responsable, président de l'assemblée, représentants (de divers âges, milieux et mouvements), représentants de la chorale, lecteurs, décor.
- **Son but** : préparer les célébrations en s'inspirant de la règle des **3 fois 3** :
 - **Les 3 termes** : préparation à **long** (une fois l'an : évaluation, projets pour l'année), **moyen** (à l'approche des temps forts liturgiques) et **court** terme (qui fait quoi ?)
 - **Les 3 cadres** : Pâques, les temps liturgiques, le dimanche à préparer.

Aménagement des célébrations

1. Explorer la richesse du thème, en lien avec les Évangiles du dimanche

Quand la vie se donne... le monde renaît

Quand l'amour se donne... la communauté renaît

Quand le Christ se donne... les personnes reprennent vie

2. Tenir compte du temps liturgique

Par exemple, le carême est une expérience baptismale. Il devient une occasion en or d'**offrir à nos communautés chrétiennes** une **démarche de prise en main de leur foi** qui sera proclamée de façon solennelle au cours de la **Veillée pascale**.

3. Démarche des membres de l'assemblée

- **Ils VOIENT** : la disposition des lieux et du mobilier, le visuel, les couleurs liturgiques...
- **Ils ENTENDENT** : la musique et le chant, la Parole et nos paroles, le silence...
- **Ils COMMUNIENT** les uns aux autres, à Dieu, à Jésus et au mystère célébré.
- **Ils sont ENVOYÉS** sur le terrain de la mission pour faire passer dans la vie ce qu'ils viennent de célébrer communautairement.



4. Pour AMÉNAGER nos célébrations

- Il faut **PARTIR DE LA PAROLE**, en explorer sa richesse, résumer son **message** avec des mots simples, en gardant, si possible **une seule idée** à approfondir.



- Faire le **LIEN AVEC LE VÉCU** de la communauté célébrante.

- Trouver un **SYMBOLE** parlant qui aide les gens à **retenir le message** et à **entrer dans le mystère célébré**.



- Si possible, pointer les **GESTES** qui vont mettre **l'assemblée en action, en mouvement** (souvent par des représentants).

- Choisir les **CHANTS** en lien avec la Parole et son message, mais **accessibles à l'assemblée** (au moins par les refrains). Cet exercice est facilité par les suggestions du **Prions en Église** (mais qui présente souvent des chants trop difficiles pour l'assemblée). La **CHORALE** est au service de l'assemblée : lancer les refrains qui sont repris par l'assemblée, elle assume les couplets pour développés, présente des pièces intériorisante, etc.

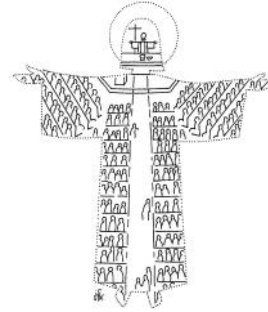


- L'**ORGUE** : au service du chant de l'assemblée joue un rôle majeur pour ouvrir et conclure la célébration, pour soutenir le chant de l'assemblée. Une pièce musicale donne à l'assemblée d'élever son cœur vers Dieu.



La participation en liturgie

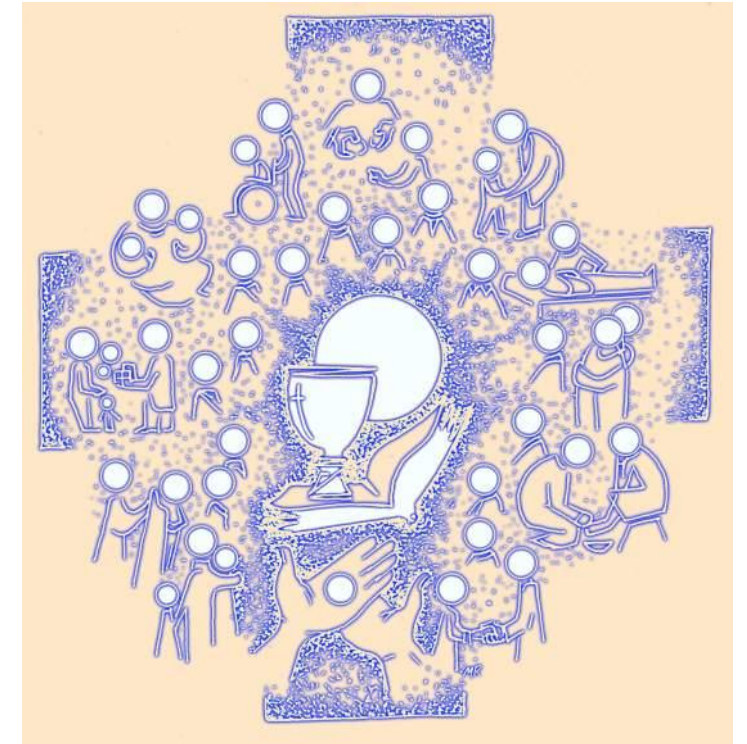
- La **liturgie** est une **action du Christ** qui **convoque** son peuple autour de Sa **Parole**, **nous offre avec Lui au Père** et **nous fait communier** à son Corps ressuscité et nous envoie en **mission**.



- La **participation** de l'assemblée est la **base de la liturgie**. Elle se réalise quand **tous** ont la possibilité de **prier, chanter, acclamer, entendre, parler, partager, se recueillir, marcher** à la rencontre du Seigneur et des autres, autant qu'ils le désiraient. Tirons profit de la **dynamique de toute célébration** qui est structurée autour de 4 moments :

1. Temps du **rassemblement** : entrer ensemble en procession, unir nos voix par le chant, vivre ensemble des gestes, prier ensemble : tout cela nous permet de prendre conscience de la convocation du Seigneur.
2. Temps de la **Parole** : le Seigneur nous offre sa Parole qui nous fait vivre. Le lecteur, la lectrice doit laisser transparaître que c'est Quelqu'un d'Autre qui emprunte notre voix. Il faut soigner la procession du Livre, l'encensement, l'acclamation, les répons, etc.
3. Temps du **Don** et de **l'action de grâce** : le Seigneur se donne à travers tous les sacrements. La liturgie eucharistique met en évidence le don et le merci.
4. Temps de **l'envoi** : le Seigneur nous envoie dans le monde pour vivre dans notre milieu ce que nous avons partagé et vécu en célébration. Il nous accompagne.

Vivre...
Croire...
Célébrer...



L'Eucharistie au cœur de la vie

Dessin : Yvon Rolland