

1. Qu'est-ce que la liturgie?

- Puisque la **liturgie** doit nourrir la vie chrétienne, elle doit être accueillie comme un **trésor inestimable** confié à **l'Église qui célèbre son Seigneur**.
- La **liturgie** est autre chose qu'une série de cérémonies, un ensemble de rites à accomplir, un amas de gestes et de prières. Elle est une **manifestation du Seigneur**.
- Le **mystère pascal** (mort et résurrection du Christ) est au **centre de toute l'action liturgique**.
- Le **Christ** est **toujours là** auprès de son Église, surtout dans les actions liturgiques. Il est là **présent dans l'Eucharistie**, comme dans la célébration de tous les **sacrements** (signe de l'Amour agissant de Dieu pour son peuple).
- **Jésus** est là, **présent dans sa Parole**, mais aussi lorsque **l'Église prie et chante les psaumes**.
- La **liturgie**, c'est l'**action de Jésus-Christ** qui **actualise sa mort et sa résurrection** pour la **sanctification de son Peuple**.

A) La liturgie : une action

Qu'elle soit gestes, déplacements, musique ou parole, la **liturgie** consiste à **faire quelque chose**.

Mais au-delà des gestes et des paroles, la **liturgie** est essentiellement **une action de Dieu et de l'assemblée**. Une **action symbolique** qui met **en relation Dieu et la communauté rassemblée** pour **célébrer son Seigneur**, qui s'offre au Père et sauve l'humanité, au fil des âges. Pour **donner vitalité à cette action du Christ** en faveur de son peuple, celui-ci doit assurer une **participation pleine, consciente et active** dans la célébration liturgique. Celle-ci s'adresse à toute la personne avec son intelligence, son corps et ses émotions.

À travers **l'écoute de la Parole**, les **gestes**, les **chants**, les **silences**, le **Christ se rend présent et il agit**. La liturgie fait mémoire des faits et gestes de Jésus, en faveur de son peuple.



B) La liturgie : un acte de communication



Il s'agit d'une communication entre **frères et sœurs rassemblés**, entre le **peuple convoqué** et le **Seigneur** qui les convoque et vient à leur rencontre.

Dans toute célébration, la **communication** doit être **soignée et signifiante**. **Soignée** non **pas** dans une recherche pointilleuse de détails exagérés ou de **trop grande solennité**, mais dans le seul désir de bien faire avec ce que le Concile a appelé une **noble simplicité** (S.C. 34). **Signifiante** : que les **gestes** et **attitudes**, le **ton** et le **style des paroles** prononcées **disent clairement**, sans d'inutiles explications, le **sens** qu'ils développent, le **mystère** auquel on est invité à participer.

C) La liturgie nous est donnée

Nous **la recevons** de l'**Église**, de son **histoire**, de sa **tradition**. Nous la recevons déjà **de la prière juive**, en particulier les **liturgies familiales ou domestiques** avec les prières pour la bénédiction des repas, et puis le **repas pascal** avec ses bénédictions et ses actions de grâce. (*Fêtes et Saisons n° 484- Avril 94 - Cl. Duchesneau "Aux sources juives de l'Eucharistie"*)

La liturgie nous est donnée aujourd'hui par l'Église de Vatican II et pour la mettre en œuvre, nous avons des guides qu'on appelle des Rituels. Bref, "*les actions liturgiques ne sont pas des actions privées, mais des célébrations de l'Église...*" (S.C. 26). **Pas question de rigidité immuable**, car le rituel donne de larges possibilités d'adaptation. Mais à prôner le **n'importe quoi et l'imagination**, l'assemblée, soumise à des inventions et des nouveautés continuelles, finit par ne plus s'y retrouver.

Célébrer sa foi

La liturgie c'est la vie de l'Église et le lieu où l'on nourrit notre foi; c'est la célébration des différents événements de la vie de foi dans une atmosphère de paix, de joie et d'amour, avec un message d'espérance. Tout en s'assurant, bien sûr, d'avoir le plus possible une participation pleine, consciente et active. *Édouard Bonin*

Action de grâce, offrande et supplication

La liturgie est fête. Si elle est explosion de joie, elle est aussi offrande et supplication d'un peuple de pèlerins qui vit ses revers, ses épreuves et ses questionnements. Le peuple de Dieu exprime sa joie et sa peine parce qu'il sera toujours appelé à la plénitude de vie en Jésus, son Seigneur. La liturgie, c'est le cœur vibrant d'une communauté où chaque membre sait bien qu'il est un pauvre comblé. *Mgr Dorylas Moreau*

2. C'est quoi célébrer?

Quand les gens célèbrent, ils veulent **vivre avec plénitude** un **événement heureux**, lui donner tout son **relief**, l'**accomplir** solennellement. Une célébration est **publique, festive et visible**. Célébrer, c'est **rompre avec le quotidien**,

c'est **donner du temps à l'essentiel**, c'est réaliser la **communio**n entre les **membres du groupe** qui célèbre. On fait alors appel aux **signes** et aux **symboles** pour traduire l'invisible qui unit les cœurs, qui expriment la joie.



Quand des personnes célèbrent, elles utilisent un **cérémonial**, un rituel qui indique les **étapes** ou l'**itinéraire** de la célébration. **Chaque fête a sa façon** d'utiliser et de faire parler les **grands symboles** pour **créer la communion** entre les personnes (*la bûche de Noël n'est pas le gâteau de fête, le feu de la Saint-Jean n'est pas celui de la veillée pascale, etc.*). **Cérémonial** et **symboles** sont indispensables à la fête.

Quand l'Église célèbre

Pour vivre leurs réalités profondes familiales ou sociales, les gens se rassemblent pour célébrer, en faisant appel au **symbole** et au **rite**. Rien d'étonnant que **pour vivre leur relation avec Dieu**, les **croissants empruntent le même chemin**.

Pour **célébrer la Vie nouvelle** apportée par le **Christ ressuscité** qui nous introduit dans son Alliance, **l'Église convoque la communauté** autour de la **Parole**, de **symboles** (pain, vin, eau, feu...) et de **rites** (v.g. fraction du pain eucharistique), où **Dieu agit en faveur de son peuple** (ex. : chacun des sacrements).

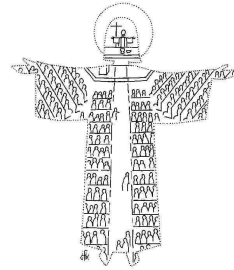
Célébrer est un art

Prenons une comparaison : **Fête et repas de famille**: la maîtresse de maison parlera de "*l'art de la table*". Il s'agit de la **bonne mise en ordre** des **éléments visibles**, des **éléments audibles** sans oublier les éléments qui touchent d'autres sens le goût, le toucher, l'odorat...

Pour célébrer en liturgie, nous avons : les **éléments visibles** : autel ambon, nappes et linges d'autel, vêtements, attitudes et mouvements de différents acteurs. Les **éléments audibles**: paroles, musique chantée ou instrumentale, silences, rythmes...sono...

Avec l'aide d'un guide, appelé le rituel

Pour célébrer on utilise un **Rituel qui indique** : l'**ensemble** des **règles** et le **déroulement** d'une célébration. Dans les fêtes familiales, on emprunte un certain déroulement autour de gestes, de paroles, de musique et de chants qui ont une signification pour les personnes fêtées et les invités.



Il en est ainsi dans la **célébration liturgique**. Par exemple, pour marquer que c'est **Jésus qui rassemble**, on entre avec le **Livre** ou la **croix**. Pour rappeler notre appartenance commune à la communauté, on fait le **signe de la croix**. Pour nourrir de sa présence, Jésus a pris du pain et du vin.

Habiter l'espace

En liturgie, **l'action se déroule dans un espace**. La liturgie n'est pas du théâtre, mais cependant elle obéit à une **mise en scène** : différents **actes** se succèdent dans des **séquences rituelles** qui sont assez semblables, quels que soient les sacrements que l'on célèbre.

Pour ce qui concerne **l'occupation de l'espace**, il faut **être attentif** aux **personnes** et à leurs **mouvements**. Mais il faut tenir compte aussi du mobilier, beau à voir et propre. **Au niveau de l'action** : Qu'est-ce qu'on fait? Quand le fait-on? Comment le fait-on? À quel endroit? **Au niveau de la communication**, soigner l'attitude corporelle, les gestes, la sérénité et pas d'énervement, l'intonation de la voix, etc. C'est à travers tout cela que passe le message.

(Sources : J. Gélineau, *Dans vos assemblées* ; Robert Legall, *Dictionnaire de liturgie* ; Jacques Heinrich du diocèse de Saint-Dié ; *Vivre et célébrer*, 189, printemps 2007)



Qu'est-ce que la liturgie?

C'est quoi célébrer?